

Ved havet

T: Cecilie Larsen

M: Tove Kragset

Arrangert av Tove Kragset

Arrangementet kan synges a cappella eller med komp

♩ = 76

Sheet music for the song "Ved havet" (At the Sea), arranged by Tove Kragset. The music is in 4/4 time, key of D major (indicated by four sharps: F#, C#, G#, D#), and tempo 76 beats per minute. The arrangement is for Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, and Alto 2, with optional accompaniment (komp).

The lyrics are in Norwegian. The music is divided into three systems, each with four staves (S1, S2, A1, A2). The lyrics are written below the staves.

System 1:

- Soprano 1: *mp* Jeg lar tan - ke - ne dra til ha - vet, og lar
- Soprano 2: *p*
- Alto 1: *p* oh
- Alto 2: *p* oh

System 2:

- S1: *5* he - le mitt sinn føl - ge med Mi - ne sko tar jeg av u - te ved
- S2:
- A1:
- A2: *5*

System 3:

- S1: *8* ha - vet, ba - re tær mot en sa - lig fred
- S2: ba - re tær mot en sa - lig fred Sen - der
- A1: ba - re tær mot en sa - lig fred
- A2: *8* ba - re tær mot en sa - lig fred

11 E/B B F#m/A# B E B/D# F# B/D#

S1 Sen - der sor - gen, der hvor ver - den run - det av

S2 sor - gen mot ho - ri - son - ten, der hvor ver - den en gang run - det av Den vil

A1 Sen - der sor - gen mot ho - ri - son - ten, ver - den run - det av Den vil

A2 sor - gen mot ho - ri - son - ten, der hvor ver - den en gang run - det av

15 E G#m F#m/A# B E9 F#sus4 F#

S1 Den vil fan - ges, mel - lom him - mel og vi - de

S2 fan - ges så lett av ho - ri - son - ten, mel - lom him - mel og vi - de

A1 fan - ges så lett av ho - ri - son - ten, mel - lom him - mel og vi - de

A2 Den vil fan - ges av ho - ri - son - ten, him - mel og vi - de

18 B *mf* E G#m F#sus4 F# B/D#

S1 hav Får jeg lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg

S2 hav *mf* Får jeg lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg

A1 hav Får jeg lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg

A2 hav *mf* Får jeg lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg

21 E G#m F# *mp* D# E B C#m

S1 hvi - le her som den jeg er Ris - se sann - het - en i sand, skyl - les bort av sal - tet

S2 hvi - le her som den jeg er Ris - se sann i sand, bort av

A1 hvi - le her som den jeg er Ris - se sann i sand, bort av

A2 hvi - le her som den jeg er Ris - se sann i sand, bort av

25 E B/F# F#sus4 F# B *mp*

S1 vann Alt som jeg vet fin - nes her og nå oh

S2 vann Vet her og nå

A1 vann Vet her og nå oh

A2 vann Vet her og nå oh

28 E /F# G#m F#/A# G#m B/D#

S1 oh

S2 oh

A1 oh

A2 oh

32 E G#m F#m/A# E/B B E B

S1 Om et håp kun - ne spei - le

S2 håp spei - le

A1 håp spei - le

A2 håp spei - le

37 F#m/A# B /D# E B/D# F#sus4 F# B/D# E G#m

S1 him - mel, om min drøm vil - le ma - les blå Bæ - rer med meg min stund ved

S2 him - mel, om min drøm ma - les blå Bæ - rer med meg min stund u - te ved

A1 him - mel, om min drøm ma - les blå med min stund u - te ved

A2 him - mel, om min drøm ma - les blå Bæ - rer med min stund ved

41 F#m/A# B B/D# E9 F#sus4 F# B *mf* F#

S1 ha - vet, lind - ring kan nå Får jeg *mf*

S2 ha - vet, har en lind - ring kan nå Får jeg *mf*

A1 ha - vet, har en lind - ring jeg lett kan nå Får jeg *mf*

A2 ha - vet, har en lind - ring jeg lett kan nå Får jeg

44 E G#m F#sus4 F# B/D# E G#m

S1 lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg hvi - le her som den jeg

S2 lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg hvi - le her som den jeg

A1 lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg hvi - le her som den jeg

A2 lå - ne den - ne stund ved ha - vet, får jeg hvi - le her som den jeg

47 F# *mp* D# E B C#m E *mp*

S1 er Ris - se sann - het - en i sand, skyl - les bort av sal - tet vann Alt som jeg

S2 er Ris - se sann i sand, bort av vann

A1 er Ris - se sann i sand, bort av vann

A2 er Ris - se sann i sand, bort av vann

51 1. B/F# F#sus4 F# B /D# 2. B/F# F#

S1 vet fin - nes her og nå Får jeg vet fin - nes her og

S2 Vet her og nå Får jeg oh *p*

A1 Vet her og nå Får jeg oh *p*

A2 Vet her og nå Får jeg oh

54 *G#m* /*F#* *E* *B/F#* *F#* *B* *mp*

S1 *nå* *Alt som jeg vet fin - nes her og nå oh*

S2 *Vet her og nå* *mp*

A1 *Vet her og nå oh* *mp*

A2 *Vet her og nå oh* *mp*

57 *E* /*F#* *G#m* *F#/A#* *G#m* *B/D#* *E*

S1 *oh*

S2 *oh*

A1

A2

61 *G#m* *F#/A#* *E/B* *pp* *B*

S1 *pp*

S2 *pp*

A1 *pp*

A2 *pp*