

Lyden av ringduer

Korsyklusen *Lyden av Ringduer*

Torill Smidt

Martin Smidt

Takfast puls, men med fleksibelt svev over vokalstemmer

♩ = 132

fp _____

Jeg snur _____

fp _____

fp _____

re _____

fp _____

Kor SATB

Kroppsperkusjon

ALLE/SATB: Slå håndflata takfast mot øvre del av brystkassa på hver halvnote.
Sånn at det både lager en perkussiv lyd mot kroppen og innvirker rytmisk på stemmebruk/langtoner

p _____

7

Bruk lett stemme. Liten drop/gliss. fra hver tone. Lyd og rytme viktigere enn tonehøyde

Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

Bruk falsett. Liten drop/gliss. fra hver tone. Lyd og rytme viktigere enn tonehøyde

p _____

10

rrō rrō rroo rr-rōo Kors på kors i rygg - rad - en
 rrō rrō rroo rr-roo

Kors på kors i rygg - rad - en

14

mf

Rro rrō rroo rr-rōo rro rro rroo rr-rōo rro rro rroo rr-rōo
 Rro rrō rroo rr - roo rro rro rroo rr-rōo rro rro rroo rr-roo

mf

17

fp

fp

fp

Syk - - - e - - hus -

rrō rrō rroo rr-rōo rro rro rroo rr-rōo rro rro rroo rr-rōo
 rrō rrō rroo rr-rōo rro rro rroo rr-rōo rro rro rroo rr-roo

Syk - - - e - - hus -
fp *fp* *fp*

20 *fp* veg - *fp* gen *fp* i

rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo
 rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

veg - gen
fp *fp* *fp*

23 *fp* venst - - re *fp* skul - *fp* der *fp*

rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo
 rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

venst - - re skul - der
fp *fp* *fp* *fp*

26 Kors på kors i rygg - rad - en

rro rro
 rro rro

Kors på kors i rygg - rad - en

ALLE/SATB:
 Stopp håndperk-puls

30 *mp* *mf* *p dolce e legato*

No-en rop-te nav-net mitt Men jeg snur meg ba-re til lyd-en av ring-du-er_

Noe-en rop-te nav-net mitt Men jeg snur meg ba-re til lyd-en av ring-du-er_

4/4

36 *p* *mp*

— Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo No-en rop-te nav-net

— Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

— Noe-en rop-te nav-net

6/4

40 *mf* Men jeg snur meg —

mitt ba-re til —

lyd en av

mitt ring du-er —

4/4

47 *p* Hviskes: Kors på kors i rygg - rad - en

Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

Hviskes: Kors på kors i rygg - rad - en *p*

51 Kors på kors i

rro rro rroo rr-roo Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

rro rro rroo rr-roo Rro rro rroo rr-roo rro rro rroo rr-roo

Kors på kors i

54 rygg - rad - en *pp*

rro rro rroo rr - roo rro rro rroo rr - roo

rro rro rroo rr - roo rro rro rroo rr - roo

rygg - rad - en *pp*

56

ppp