

Duration: 2.30 min.

Kilden Vokalensemble

Ballongvisa

Trond Brønne/Geir Holmsen
arr. Tormod Tvette Vik 2025

pp ♩ = 70 Vers 1

Soprano
Oh oh

Alto
solo *p*
Tenk om ver da var en bal-long som vi æi-le bod-de på, og ing en folk var fat-tig, ing en

Tenor
pp
Oh oh oh

Bass

5

S. *pp* oh oh him - mel - ri - ke. For *mp*

A. *tutti* *mp*
ri - ke. Tenk om æi-le had-de sa-me Gud som æi-le trud-de på. Da vil-le jor-da vo-ri him-mel - ri - ke. For

T. *pp* oh oh him - mel - ri - ke.

B. *pp* oh him - mel - ri - ke.

10 Refreng

S. *p*
bal-lon-ger er sli-ke en lyt va-ra var-som med. Dom går så lett i sund om it-te folk lar dom i fre', og

A. *p* *p*
bal-lon-ger er sli-ke en lyt va-ra var-som med. Åh og

T. *p* *mp*
Åh Dom går så lett i sund om it-te folk lar dom i fre',

B. *p*
Åh åh

14 *rall.* *mf* *A tempo*

S. it - te kæin vel no-en si at "halv-par-ten er min. Nå stikk je' høl i bal-long-de-len din."

A. *mf* it - te kæin vel no-en si at "halv-par-ten er min. Bal - - long de - len. Og *mf*

T. *p* *mf* 8 åh Bal - long - de - len.

B. *p* *mf* 8 åh bal - long - de - len.

18 **Vers 2** *mp* *mf*

S. oh oh oh og skin - ne. Og *mf*

A. bal-long-en sku'sve-ve høgt på him-mel'n, i det blå, og so-la skul-le var-me øss, og skin - ne.

T. *mp* 8 oh oh oh og skin - ne.

B. *mf* 8 ah ah og skin - ne.

22 *f*

S. vi sku'ro-pe høgt så he-le ver-da sku'for-stå at rett-fer-da i ver-da snart ska' vin - ne. For *f*

A. *mp* oh oh ska' vin - ne.

T. *mp* 8 oh oh oh ska' vin - ne. For *f*

B. *mp* Ro - pe høgt att ver - da ska vin - ne.

26 Refreng

S. bal-lon-ger er sli-ke en lyt va-ra var-som med. Dom går så lett i sund om it-te folk lar dom i fre', og

A. *f* Va - ra var - som Dom går så lett i sund om it-te folk lar dom i fre',

T. 8 bal-lon-ger er sli-ke en lyt va-ra var-som med. går lett folk lar dom i fre', og

B. *f* Va - ra var - som går lett sund folk lar dom i

30 *f* poco rall. . . A tempo *p* *f*

S. it-te kæn vel no-en si at' halv-par-ten er min. de - len din. de-len min. —

A. *f* si at "halv-par-ten er min. Nå stikk je'høl i bal-long-del-en din." *p* *f* *solo mp* de-len min. — For

T. *f* it-te kæn vel no-en si at' halv-par-ten er min. Nå stikk je'høl i bal-long-del-en din." *p* *f* de - len min.

B. *f* fre' att "halv-par-ten er min. de - len din." *p* *f* de-len min. —

36 Vers 3 *p*

S. Oh oh

A. *p* ver-da er en bal-long som vi sjøl må pas-se på. Og sjøl om vi er man-ge, må vi de - le. Det *solo*

T. 8 *p* Ver - - - da må vi de - le.

B. *p* Ver - - - da må vi de - le.

40

S. Vaks - ne små, va - ra he - le. For *p*

A. skjøn-ner it - te vaks-ne, men det er en mas-se små, som veit at bal-lon-gerbør va-ra he - le.

T. Vaks - ne små, va - ra he - le.

B. Vaks - ne små, va - ra va - ra he - le.

44 **Refreng, Meno mosso**

S. bal-lon-ger er sli-ke en lyt va-ra var-som med. Dom går så lett i sund om it-te folk lar dom i fre', og

A. *pp* Åh åh

T. *pp* Åh åh

B. *pp* Åh åh folk lar dom i

48 *rall.* *A tempo* *rit.* *molto rit.* *più p*

S. it - te kæn vel no en si at "halv-par-ten er min. Nå stikk je høl i bal-long-de-len din."

A. *più p* si at "halv-par-ten er min. Bal - long de - len din.

T. *più p* si at "halv-par-ten er min. Bal - long - de - len din.

B. *più p* fre' at "halv-par-ten er min. Bal - long - de - len din.