

Vokal/Piano

-KRISTIN LAVRANSDATTER-

Alle eldar brenn omsider ut

Manus & songtekstmateriale:

Svein Sturla Hungnes

Songtekstar: Brit Bildøen

Musikk: Julian Berntzen

Arr: HEA2018

♩=104

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time. It features a piano introduction, a vocal melody with lyrics, and a piano accompaniment. The score is divided into three systems. The first system shows the piano introduction with a tempo marking of 104. The second system includes the vocal melody with lyrics and piano accompaniment. The third system continues the piano accompaniment. The score includes various musical notations such as notes, rests, chords, and dynamics.

System 1: Piano introduction. Treble and bass staves. Treble staff has a whole rest. Bass staff has a melody starting on G4, moving up stepwise to B4, then down to A4, G4, F4, E4, D4, C4. Dynamics: *mp*. Pedal: *Ped.*

System 2: Vocal melody and piano accompaniment. Treble staff has a 3-measure rest, then a melody starting on G4, moving up stepwise to B4, then down to A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: Am, Am, A, Dm. Lyrics: Kristin: Kjæ - re venn, sov no i di dju - pe grav. Pedal: *Ped.*

System 3: Piano accompaniment. Treble staff has a melody starting on G4, moving up stepwise to B4, then down to A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords: Bb(add9), Bb, Am/E, E7. Lyrics: Du som gav ditt hjar-te til ei kvin - - ne sommeg. Dynamics: *sim.*

Am Am A/C# Dm

Døv og blind for din var-me, alt du gav.

Bb Bb/D Am/E C/E Rit.

Tan - ke-laust og små-leg fór eg fram.

19 **Faster** ♩=126

F Am/E Dm F/C

Du min venn, vis-te meg kjær - lei - ken. Du var som

Gm D/F# Gm C7

far min, du el - ska meg sjølv om eg of - te trak - ka på deg.

Alle eldar brenn omsider ut

F Fmaj7/E Dm F/C

Du min venn, du kjen-de kjær - lei - ken. Men al - le

Ped. Ped.

Gm D7 Gm C7

el - dar som vi ten - ner blir til glør og vil om - si - der bren - ne

Rit. **37 Slower ♩=112**

Bbm/F F Am Am A7

ut. Alt er stilt, men-ne - ne er

p Ped. Ped.

Dm Bb

bor - te no, og - så han

Ped. Ped. Ped.

Alle eldar brenn omsider ut

B $\flat$ /D Am E(sus4) E

eg gjer - ne of - ra li - - - vet mitt for.

Ped. Ped. Ped.

Am Am A⁷ Dm

Er - lend min, skal vi al-dri fin - ne ro?

mp

B $\flat$ (add9) B $\flat$ (add9)/D Am/E Rit. C⁷

Tan - ke laust har vi to fa-re fram.

53 FASTER ♩=128 F Am/E Dm F/C

Kjær - lei - ken, kjen-ner vi kjær - lei - ken? Kan des-se

mf

Ped. Ped. Ped. Ped.

Gm D/F# Gm C7

kjen - sle - ne så sar - te, set - tje von - de spor i hjar - tet vårt...

Ped. Ped. Ped. Ped.

F Fmaj7/E Dm F/C

Kjær - lei - ken, kjen-ner vi kjær - lei - ken. Kan den-ne

Ped. Ped. Ped. Ped.

Gm Bbm C

el - den som vi ten - de blitt til glør og så om - si - der bren - ne

Ped. Ped. Ped. Ped.

Bbm/F F

ut.

Ped. Ped.

Alle eldar brenn omsider ut

71 **Piu mosso** ♩=136

Er-lend du har svik - ta, du flyd-de i - frå plik - ta. Frå

sø - ne - ne og gar-den her og meg som er di viv.

Men kor enn eg no kla - gar så

Alle eldar brenn omsider ut

Dbmaj7 Fm/C Bbm
 vil du al - - le da - gar fã lei - ke fælt med
 Ped.

Bbm/Ab Gm7(b5) C(sus4) C
 hu - gen min, å kjæ - re for eit liv. Kom
 Ped.

87 F Am/E Dm F/C
 heim!
 ff
 Ped.

Gm D7/F# Gm C(sus4) C C(sus4) C
 Ped.

Alle eldar brenn omsider ut

F Am/E Dm F/C

Kjær - lei - ken, kjen-ner eg kjær - lei - ken. No er den

Ped.

Gm Bbm C **Molto rit.**

el - den som vi ten - de blitt til glør og vil om - si - der bren - ne

Ped.

Db/F F

ut.

mp *p*

Alle eldar brenn omsider ut